

Spettacoli proposti nell'ambito del progetto Nippon

Sabato 9 ottobre 2010 – ore 20.30

Palazzo dei Congressi

Kodo in concerto - One Earth Tour 2010

Un evento straordinario con i 13 musicisti-danzatori-artisti del più spettacolare e più famoso gruppo giapponese di percussioni taiko in tournée mondiale! Un coinvolgente show di ritmi travolgenti, coreografie entusiasmanti, ritualità affascinante: una straordinaria carica di adrenalina, un'occasione impedibile per immergersi in un benefico stato di *trance*.

Giovedì 21 ottobre 2010 – ore 20.30

Palazzo dei Congressi

Martha Graham Dance Company

Un'eccezionale proposta di danza! La critica di tutto il mondo è unanime nell'acclamare la Martha Graham Dance Company come "una delle più grandi Compagnie del mondo" – così la descrive Anna Kisselgoff, per anni critica di danza del "New York Times" - e la stessa Graham addirittura come una dei principali artisti del XX secolo, accanto a Pablo Ricasso, James Joyce e Igor Stravinsky.

Martedì 26 ottobre 2010 – ore 18.00

Nuovostudiofoce

Nô e Kabuki - Dalla tradizione alla creazione

conferenza danzata di e con Shiro Daïmon

Una conferenza danzata con uno dei massimo esperti e interpreti dell'arte gestuale tradizionale giapponese, una potente manifestazione di ciò che potremmo chiamare "l'arte totale". Shiro Daïmon è uno dei più straordinari artisti giapponesi della scena attuale. La sua studiatissima perfezione tecnica permette di definirlo sia come danzatore che come attore e musicista.

In collaborazione con il Festival Internazionale del Teatro di Lugano

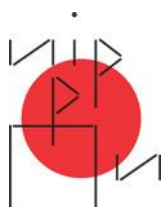
Lunedì 29 novembre 2010 -- ore 20.30

Teatro Cittadella

Teatro Kyôgen

Un'eccezionale serata teatrale che mette in scena storie comiche giapponesi che richiamano situazioni, personaggi e tecniche della nostra Commedia dell'Arte. Lo spettacolo prevede anche momenti di illustrazione delle maschere, dei costumi e delle maschere impiegati in una delle tradizioni di teatro più affascinante d'Oriente.

Serata in lingua giapponese con sovratitoli in francese e traduzione simultanea in italiano.



Martedì 7 dicembre 2010 - ore 20.30

Teatro Cittadella

Madame De Sade

di Yukio Mishima; regia di Piero Ferrarini

con la Compagnia Teatroaperto/Teatro Dehon Teatro Stabile dell'Emilia Romagna

Una pièce affascinante che scaturisce da una visione rigorosamente al femminile di De Sade, in cui la figura del Divin Marchese è finalmente sottratta alla condanna irta di luoghi comuni della Storia e della Morale. Un testo teatrale centrale nella produzione scenica dello celebre scrittore giapponese morto suicida, che è anche una straordinaria sintesi di elementi culturali europei e nipponici.

